



PROGRAMME DE FORMATION :

LA PHOTOGRAPHIE ANIMALIÈRE

RÉALISEZ DE MAGNIFIQUES PHOTOS DANS TOUS LES
CONTEXTES

Version du 01-11-2025

TARIF STAGIAIRE*

- 300€

■ *Prise en charge possible suivant votre OPCO et si à jour des cotisations URSSAF.

■ Si vous créez votre entreprise dans les 6 mois.

■ Prise en charge possible FAFCEA de 300€

EFFECTIF

en Elearning

ACCESSIBILITÉ

APERIA SOLUTIONS s'engage à faire tout leur possible pour adapter le parcours de formation pour tous. N'hésitez pas à nous dire vos besoins

DURÉE

- 20h de formation

LIEUX

- En elearning

DELAI & MODALITÉ

Délai d'accès : 1 mois

Modalité d'accès : Si vous souhaitez entrer en formation merci de nous contacter par mail : contact@aperiasolutions.fr ou vous inscrire en ligne via notre site



OBJECTIFS

1. Maîtriser la technique photo
2. Gérer la prise de vue extérieur
3. Gérer la prise de vue studio
4. Gérer la prise de vue à domicile
5. Maîtriser le posé animalier
6. Développer son activité



PUBLIC CIBLE

- Photographe qui désire apprendre ou se perfectionner sur cette thématique et technique
- Personne qui souhaite développer sa technique de prise de vue dans le cadre des photos animalière



PREREQUIS ET NIVEAU D'ENTRÉE

- Maîtrise de langue Française



MATERIEL REQUIS

- Avoir un appareil photo pour la pratique
- Avoir un ordinateur et une connexion internet



MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Alternance entre apports théoriques, ateliers pratiques et mises en situation.
- E-LEARNING sur plateforme QUEOVAL (LMS) dédiée avec accès par code individuel.



MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Partie elearning : Aide à l'accès et à la navigation sur la plateforme, tutorat individuel partie elearning : possibilité de poser des questions au formateur depuis l'espace extranet.



INTERVENANT

Celine Bissat

Formatrice Photo et
photographe animalière
professionnelle depuis
2012



DOCUMENTS DÉLIVRÉS

Sous réserve de réussite est
délivré :

- Diplôme de formation
- Attestation de formation
- Livret pédagogique



MODALITÉS D'ÉVALUATION

■ Évaluation et validation des
connaissances techniques
acquises (QCM)



CONDITIONS DE RÉUSSITE

■ D'avoir suivi la formation
sur les 20 heures

■ D'avoir obtenu un résultat
satisfaisant au QCM de fin de
formation



PROGRAMME

Partie 1 : Débuter en photographie animalière (Documents théoriques)

- présentation de mon parcours
- les qualités du photographe animalier
- devenir photographe animalier : les étapes pour débuter et se développer
- le matériel : comment choisir son boîtiers et ses objectifs
- le contact avec le client et les prises de rdv
- la préparation des animaux
- la préparation du client
- la préparation en tant que photographe
- le contact avec le client le jour de la séance
- le contact avec l'animal le jour de la séance
- la direction et la gestion de l'animal
- la durée idéale des séances photos
- que faire après la séance
- comment créer une galerie photos pour le client
- les modes et autofocus
- le mode manuel
- l'ouverture
- la vitesse
- les ISO et la balance des blancs
- le triangle d'exposition
- l'histogramme
- la longueur focale
- la profondeur de champ
- comment tenir son appareil

Partie 2 : La photographie animalière en extérieur (Vidéos commentées & Documents théoriques)

- le matériel photo : boîtiers, objectifs et cartes mémoires
- les accessoires utiles supplémentaires
- le contact avec le client
- la préparation des animaux
- la préparation du client
- la préparation en tant que photographe
- le choix du lieu
- qu'est-ce qui définit un bon lieu
- les types de lumières
- les directions de la lumière
- le choix de l'heure
- faire connaissance avec l'animal
- faire découvrir le lieu à l'animal
- les poses : généralités, animal seul, plusieurs animaux, animal et son maître
- les réglages de l'appareil : photos statiques et en photos en mouvement
- la composition : cadrage et angles
- portraits, plan moyens et plans d'ensemble
- exemples de cadrages et d'angles
- comment terminer la séance
- documents d'astuces mis à jour régulièrement
- carnets d'exercices pratiques remplis d'idées pour s'entraîner

Ce programme peut être ajusté selon les besoins spécifiques de
l'entreprise ou du public concerné.



Partie 3 : La photographie animalière en studio (Vidéos commentées & Documents théoriques)

- le matériel photo : boîtiers et objectifs
- les flashes et lumières continues
- les modeleurs : parapluies, softbox et bols
- les fonds : tissu, papier et vinyle
- les accessoires supplémentaires
- les accessoires pour les animaux
- le contact avec le client
- la préparation des animaux
- la préparation du client
- la préparation en tant que photographe
- la préparation du studio
- faire connaissance avec l'animal
- les poses : généralités, animal seul, plusieurs animaux, animal et son maître
- les réglages de l'appareil : photos statiques et photos en mouvement
- les set up - 3 principaux set up : 1 lumière face, 1 lumière profil, 3 lumières
- le cadrage
- les angles
- exemples de cadrages
- documents d'astuces mis à jour régulièrement
- carnets d'exercices pratiques remplis d'idées pour s'entraîner

Partie 4 : La photographie animalière à domicile (Vidéo commentée & Document théorique)

- le matériel photo : les boîtiers et objectifs
- les accessoires supplémentaires
- le contact avec le client
- la préparation des animaux
- la préparation du client
- la préparation en tant que photographe
- la préparation du domicile
- les mises en scène
- la gestion de la lumière
- les réglages de l'appareil
- faire connaissance avec l'animal
- les poses
- le cadrage
- les angles
- exemples de cadrage et composition
- comment terminer la séance
- documents d'astuces mis à jour régulièrement
- carnets d'exercices pratiques remplis d'idées pour s'entraîner



Partie 5 : Carnets d'idées de poses (3 documents illustrés)

- carnet d'idées de poses pour chevaux (30 photos d'exemples)
- carnet d'idées de poses pour chiens (40 photos d'exemples)
- carnet d'idées de poses pour chats & Nacs (30 photos d'exemples)

Partie 6 : Développer son activité & trouver ses clients (Documents théoriques)

- comment trouver sa niche et propre style
- comment créer ses tarifs
- comment créer son site internet
- comment se faire connaître et trouver ses clients
- comment optimiser les réseaux sociaux
- les différents débouchés professionnels
- liste de photographes d'inspiration chiens | chats | chevaux | autres



CERTIFICATION QUALITÉ

Conformément à la réforme de la formation professionnelle APERIA SOLUTIONS est certifié. A ce titre, les actions de formation conduites par APERIA SOLUTIONS peuvent faire l'objet de financement de la part des OPCO (Opérateur de compétence) ainsi que par les financeurs Publics



**PRÉSIDENT &
FORMATEUR**

JÉRÉMIE DOLE



**DIRECTRICE
GÉNÉRALE &
DIRECTRICE
ADMINISTRATIVE**

MAUREEN DOLE



MERCI DE NOUS FAIRE CONFIANCE